

Composición de coplas propias del pacifico nariñense subregión Telembi, (Barbacoas) para el área de ciencias naturales y el cuidado del medio ambiente con los estudiantes del grado cuarto del centro educativo Chillaguan, del Concejo Comunitario Manos Unidas del Socorro

Adriana Castillo Landasuri

Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD)

Escuela de Ciencias de la Educación (ECEDU)

Licenciatura en Etnoeducación

Barbacoas

2019

Composición de coplas propias del pacifico nariñense subregión Telembi, (Barbacoas) para el área de ciencias naturales y el cuidado del medio ambiente con los estudiantes del grado cuarto del centro educativo Chillaguan, del Concejo Comunitario Manos Unidas del Socorro

Adriana Castillo Landasuri

Trabajo de grado como requisito parcial para optar al título de Licenciado en Etnoeducación

Marcos Antonio Andrade Landazuri

Magister en Educación

Asesor

Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD)

Escuela de Ciencias de la Educación (ECEDU)

Licenciatura en Etnoeducación

Barbacoas

2019

Agradecimientos

Agradezco a Dios por darle la vida a mi madre quien con su esfuerzo me a compañía y me impulsa a lograr las metas, a Dios como ser supremo que me ha regalado la vida. Me guía en cada paso y me cuida en todo momento.

Tabla de Contenido

	pág.
Resumen	6
Abstract	7
Introducción	8
Capítulo 1. Planteamiento del problema	9
1.1 Descripción del problema	9
1.2 Pregunta de investigación	9
1.3 Justificación	9
1.4 Objetivos	10
1.4.1 Objetivo General	10
1.4.2 Objetivos Específicos	10
Capítulo 2. Marcos de referencia	12
2.1 Marco de antecedentes	12
2.2 Marco teórico y conceptual	12
2.3 Marco contextual	15
Capítulo 3. Diseño metodológico	17
3.1 Enfoque de investigación	17
3.2 Método de investigación	17
3.3 Tipo de investigación	17
3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de información	18
Capítulo 4. Desarrollo, análisis y discusión de resultados	19
4.1 Implementación de la herramienta pedagógica	19
4.2 Conclusiones y recomendaciones	35
Referencias bibliográficas	37
Anexos	38

Lista de Anexos

	pág.
Anexo A. Coplas relacionadas con el cuidado del ambiente y manejo adecuado de residuos sólidos	39

Resumen

La presente propuesta se desarrolla en el municipio de barbacoas con los estudiantes del grado 4 del centro educativo Chillaguan pertenecientes al concejo comunitario manos unidas el socorro, debido al mal manejo que se da al cuidado del medio ambiente y los residuos sólidos que se producen en el aula de clases, se implementa la utilización de la copla como herramienta pedagógica de sensibilización teniendo en cuenta que cuidar el territorio es compromiso de todos y de nuestras acciones va a depender la supervivencia del mismo. Este problema de la contaminación del ambiente de nuestro territorio se da por diversos factores y actores. Además de la falta de apoyo por entidades gubernamentales frente a educación y sensibilización ya que por vivir en zonas rurales lejos del casco urbano los individuos desconocían muchas de las acciones que realizaban y que iban en contra de la conservación del medio y los diversos recursos de la naturaleza con que cuentan estas comunidades. Orientando a estos estudiantes se contribuyó a la disminución de residuos en el aula y que ellos repliquen lo que se ha aprendido en su comunidad, la metodología cualitativa le brinda a esta propuesta técnicas adecuadas para su aplicación, se hace la utilización de la copla por ser este un territorio de gran riqueza en su oralidad y variación de composiciones entre ellas coplas.

Palabras clave: copla, tradición oral, residuos sólidos, ambiente

Abstract

The present proposal is developed in the municipality of barbecues with students of grade 4 of the Chillaguan educational center belonging to the community council hands united relief, due to the mismanagement that is given to the care of the environment and solid waste produced in the classroom, implements the use of the copla as an educational tool for awareness taking into account that caring for the territory is everyone's commitment and our actions will depend on the survival of it. This problem of the contamination of the environment of our territory is caused by various factors and actors. In addition to the lack of support by government agencies for education and awareness because living in rural areas far from the urban center, individuals were unaware of many of the actions that were carried out and that went against the conservation of the environment and the various resources of nature that these communities have. Orienting these students contributed to the reduction of waste in the classroom and that they replicate what has been learned in their community, the qualitative methodology gives this proposal adequate techniques for its application, the use of the copla is done because this is a territory of great richness in its orality and variation of compositions between them coplas.

Keywords: copla, oral tradition, solid waste, environment

Introducción

La presente propuesta se desarrolla en el municipio de barbacoas con los estudiantes del grado 4 del centro educativo Chillaguan pertenecientes al concejo comunitario manos unidas el socorro, debido al mal manejo que se da al cuidado del medio ambiente y los residuos sólidos que se producen en el aula de clases, se implementa la utilización de la copla como herramienta pedagógica de sensibilización teniendo en cuenta que cuidar el territorio es compromiso de todos y de nuestras acciones va a depender la supervivencia del mismo. Este problema de la contaminación del ambiente de nuestro territorio se da por diversos factores y actores. además de la falta de apoyo por entidades gubernamentales frente a educación y sensibilización ya que por vivir en zonas rurales lejos del casco urbano los individuos desconocen muchas de las acciones que realizan y van en contra de la conservación del medio y los diversos recursos de la naturaleza con que cuentan estas comunidades.

Orientando a estos estudiantes se pretende contribuir a la disminución de residuos en el aula y que ellos repliquen lo se ha aprendido en su comunidad, la metodología cualitativa le brinda a esta propuesta técnicas adecuadas para su aplicación, se hace la utilización de la copla por ser este un territorio de gran riqueza en su oralidad y variación de composiciones entre ellas coplas

Capítulo 1. Planteamiento del problema

1.1 Descripción del problema

Los estudiantes del grado cuarto del centro educativo Chillaguan, ubicado en el concejo comunitario manos unidas del socorro alto Guelmanbi oscilan entre los doce y catorce años so un curso muy reducido de estudiantes cinco , y aun que viven en un territorio que cuenta con gran riqueza en cuanto a su oralidad desconocen estas manifestaciones como son las coplas además en el aula hacen mala disposición de los residuos sólidos que allí se producen aun que es una escuela multigrados ellos son algunos de los mayores y deben dar ejemplo al resto de los estudiantes de los otros grados, esta situación de la mala disposición no se da solo es el centro educativo sino en la comunidad en general y por estar cerca al rio siempre utilizan este medio para evacuar los residuos producidos.

1.2 Pregunta de investigación

¿Cómo gestar procesos de empoderamiento en la subregión del Telembí a través de la composiciones orales (coplas) como herramienta pedagógica para la sensibilización del cuidado del medio ambiente en los estudiantes del grado cuarto del centro educativo Chillaguan pertenecientes al concejo comunitario manos unidas del socorro?

1.3 Justificación

Esta propuesta se desarrolla en coplas con el fin de fortalecer los saberes ancestrales en estas comunidades para salvaguardar la cultura ya que por múltiples factores la tradición oral de nuestros pueblos se ve cada vez más olvidada y poco transmitida a los jóvenes, La escuela es una herramienta neutral para formar a niños y jóvenes en prácticas culturales para la transmisión y conservación de las mismas además de que se habita en un territorio donde se posee una

cultura propia y se comparte una historia que brinda identidad, y diferencia de los otros pueblos, así por procesos de lucha se cuenta con la ley 70 que no solo otorga el respeto por las diferencias culturales sino a la vez la conservación del territorio y protección del medio ambiente con el uso y cuidado de forma tradicional, de ahí el compromiso de enseñar a los estudiantes del grado cuarto a cuidar el medio ambiente y dar un destino adecuado a los residuos sólidos producidos en el aula de clases.

Con esta propuesta no solo se beneficia el centro educativo sino la comunidad en general ya que ellos van a ser replicas en el territorio para que otras personas aprendan a cuidar el medio ambiente y dar buena distribución a los residuos sólidos que se producen al interior del salón.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo general

Proponer la utilización de composiciones orales (coplas), para orientar el área de ciencias naturales y el cuidado del medio ambiente con los estudiantes del grado 4^a del centro educativo Chillaguan pertenecientes al Concejo Comunitario manos unidas del socorro.

1.4.2 Objetivos específicos

- 1- Identificar las problemáticas ambientales existentes en el medio local que se podrían ayudar a mejorar a través de la implementación de la copla como herramienta pedagógica.
- 2- Entrevistar sabedores de la comunidad para indagar sobre la tradición oral (coplas) y sobre las relaciones a través de los años de las comunidades y el cuidado de la naturaleza.

- 3- Mostrar la elaboración de Composiciones orales (coplas) relacionadas con el cuidado del medio ambiente y elaboración de una cartilla de uso didáctico con las mismas para utilidad de la comunidad educativa.

Capítulo 2. Marcos de referencia

2.1 Marco de antecedentes

En la investigación la copla un aire folclórico que debe ser evaluado por la población bolivarense de Roque Julio Palomino (2002), hace referencia a las capacidades que pueden tener los niños jóvenes y adultos para crear coplas y proponer las manifestaciones propias como guía para impulsar y valorar la tradición oral.

Investigación tradición oral y habla en el pacifico colombiano de Félix Suárez Reyes (2010) quien manifiesta que por historia se conoce que los pueblos del pacifico sus conocimientos han estado basados en las prácticas de la oralidad sustentadas en la tradición oral y con los pasos agigantados que avanza el mundo moderno se hace necesario que se plasme ya que muchas manifestaciones se han desaparecido a causa de la urbanización.

Investigación, manejo y tratamiento adecuado de residuos sólidos en santa rosa de copan de Lila Aida López, quien argumenta que la mala disposición de los residuos sólidos contamina los suelos, el agua y la atmósfera y a si se compromete la salud de la población que habita alrededor de botaderos inadecuados.

2.2 Marco teórico y conceptual

Dado que en los diferentes estadios de la teoría del desarrollo planteada por Piaget el ultimo estadio el de las operaciones formales comienza a partir de los doce años coincide con el inicio de la adolescencia y abarca hasta la adultez y es precisamente este el rango de edad de la población con la cual se desarrolla esta propuesta debido a que en esta edad el niño o ya adolescente adquiere la capacidad para pensar de manera abstracta, pensar creativamente, usando el razonamiento e imaginando resultados de acciones particulares (Inhelder & piaget,1958).

Lo que permite impulsar con ellos esta forma creativa de la utilización de coplas construidas por ellos mismo en la subregión Telembí explorando su creatividad y desarrollo de sus capacidades para componer y a si ayudar en el entorno en el cual ellos viven a impulsar acciones que vallan en pro de mejorar las condiciones de cuidado y tratamiento que se da a los residuos sólidos y el cuidado del medio ambiente.

Es política mundial la protección y cuidado del medio ambiente y por ende en cualquier lugar que nos encontremos debemos impulsar acciones en beneficio del mismo como se expresa en ecología del medio ambiente “ se está hablando de la protección del planeta adquiriendo hábitos y costumbres sencillas que permitan reducir la contaminación, ahorrar energía y conservar los diferentes recursos naturales” y es por eso que desde la escuela también se pueden desarrollar acciones que ayuden a la conservación del medio ambiente se presentan algunas acciones que propone esperanza Martínez directora del colegio José delgado “ acostumbrar a los jóvenes a tirar los papeles en la papelera, presentar charlas recurrentes con especialistas en el cuidado del medio ambiente, mantener limpio el filtro del agua, reciclar aquellos cuadernos que no se hayan gastado, plantar árboles, realizar campañas y carteleras para recoger todo el material reciclable” son pequeñas acciones que si todos las practicamos podemos causar grandes beneficios al planeta. esta comunidad goza de vivir en un ambiente saludable aparente mente pero que en los últimos años se ha visto afectado por múltiples factores como minería ilegal, tala indiscriminada para la siembra de cultivos de uso ilícito, derrames de crudo además del mal manejo que se da a los residuos sólidos producidos, se ha dejado atrás esa labor importante de nuestros ancestros en protección de la naturaleza pero aun contamos con la ley 70 de 1993 que otorga el título al territorio colectivo pero establece criterios a esta población que le otorgue. Entre ellos el artículo IV “el cual manifiesta el uso de la tierra y protección de los recursos

naturales” (p6) de alguna forma estas comunidades están obligadas a desarrollar políticas que garanticen la protección del medio ambiente.

Esta propuesta se desarrollara y aplicara en el centro educativo Chillaguan asociado a la institución educativa Luis irisar Salazar ubicado en la zona rural del municipio de barbacoas territorio de comunidades negras, concejo comunitario Manos unidas del socorro alto Guelmanbi, por ende sus habitantes reclaman el derecho a una educación pertinente por ello en la enseñanza o desarrollo de proyectos se debe tener en cuenta el PRETAN el cual manifiesta que en el marco del pensamiento propio se encuentra inscrita la educación propia que es entendida como la que se imparte desde lo identidad cultural afronariñense y se define como un proceso político, social y ambiental (p 14) , De otra manera por ser este un territorio con variables manifestaciones culturales se implementa las composiciones orales (coplas) como una herramienta pedagógica, creativa y bonita de poner en práctica para hacer que el mensaje llegue de una forma diferente y pueda cambiar nuestra forma de pensar y aprender a cuidar.

En el plan de etnodesarrollo que han construido por los concejos comunitarios de Nariño cuenta con un componente ambiental el cual habla de la diversidad de ríos con que cuenta la región, la calidad de suelo, de planta de tratamiento para incineración de residuos sólidos además de la producción de abonos esto significa que en nuestro territorio no estamos alejados de estas políticas de conservación las cosas están en papeles pero no se da a la socialización a la población sobre las condiciones que se encuentra el planeta y que acciones se deben impulsar desde el diario vivir de nuestras comunidades, también cuenta este plan de desarrollo con un aspecto cultural que habla de las prácticas y rescate de los conocimientos tradicionales se cuenta con un sin número de grupos de cantos , danzas grupos folclóricos e incluso se realiza un festival del currulao pero estas cosas siempre se dan en las zonas urbanas las comunidades

rurales son fuertes en otras manifestaciones como la preparación de platos típicos, la medicina tradicional entre muchas otras pero estos saberes casi siempre están en los mayores y no hay jóvenes.

La educación es la base de toda sociedad es una alternativa que desde la escuela se enseñe a los chicos estas temáticas a nivel mundial y así será más fácil contrarrestar este fenómeno de deterioro del planeta más sin embargo en los medios de comunicación día a día se presentan campañas de acciones que todas las personas pueden desarrollar para contribuir de alguna manera a contrarrestar esta situación además de que este centro educativo está ubicado en el concejo comunitario manos unidas del socorro el cual para otorgar el título de territorio colectivo debe estar sujeto al decreto 1845 y a la ley 70 de 1993 en la cual prima que el territorio es donde se desarrollara nuestra vida por que se tiene unas prácticas culturas ancestrales propias y además hace referencia a la protección de los recursos de la naturaleza ya que desde los antepasados esta relación de respeto y armonía como se evidencia en el artículo IV de esta ley.

2.3 Marco contextual

El Municipio de Barbacoas se encuentra localizado al centro del departamento de Nariño al noroeste de la ciudad de San Juan de Pasto y haciendo parte de la región pacífica en zona de pie de monte y litoral. Su acceso desde Pasto se hace por la carretera pavimentada (troncal Pasto – Tumaco) hasta el sitio Junín en una distancia de 180 kilómetros, desde allí por carretera secundaria pavimentada en una longitud de 10 kilómetros y finalmente deben recorrerse 45 kilómetros en carretera destapada en malas condiciones.

Limita por el norte con Magui, por el este con Magui, Cumbitara, Los Andes, La Llanada, Samaniego y Ricaurte; por el sur con Ricaurte y por el oeste con Tumaco y Roberto Payan.

El eco-turismo tiene un gran potencial de explotación ya que por las características del terreno, el municipio cuenta con una gran gran biodiversidad tanto de flora como de fauna. Entre los principales atractivos turísticos del municipio se encuentran: la playa de Telpí, la playa de Jamaica en el río Guagüí, la reserva natural Ñambí y las playas del río Telembí, entre otros.

Los 27.012 habitantes de este municipio presentan como actividades económicas de mayor importancia la agricultura, la ganadería, minería y comercio, siendo su principal producto del agro el plátano

Su acceso desde Pasto se hace por la troncal Pasto – Tumaco hasta Junín (180 kilómetros), desde allí por carretera secundaria pavimentada (10 kilómetros) y por carretera sin pavimentar en malas condiciones (4 kilómetros).

Barbacoas cuenta con muelles y saltaderos en la zona urbana que son utilizados para navegar por el río Telembí.

El centro educativo donde se desarrolla esta propuesta se encuentra localizado en el río Guelmanbi territorio de comunidades negras en el concejo comunitario manos unidades del socorro vereda Chillaguan, este centro educativo pertenece la institución educativa de la cabecera municipal Luis Irisar Salazar y es asociado al centro educativo Naispi esta es una escuela multigrados de preescolar a quinto de primaria donde se encuentran matriculados 29 estudiantes los cuales oscilan entre las edades de cinco y catorce años, la propuesta se desarrolló en el grado cuarto.

Capítulo 3. Diseño metodológico

3.1 Enfoque de investigación

Se acogió el enfoque cualitativo por cuanto permite observar la realidad del contexto analizado las diferentes situaciones y acciones del grupo poblacional al cual se hace la aplicación de la propuesta y también permite la utilización de diferentes instrumentos para la recolección de la información se puede analizar el grupo poblacional en una manera general y esto puede permitir con mayor facilidad la identificación de la causa estudiada y buscar vías hacia la solución de dicho fenómeno que ha requerido la aplicación de esta propuesta.

3.2 Método de investigación

Se utilizó el método de investigación acción ya que de alguna manera esta se ocupa de estudiar las problemáticas que involucran una comunidad una dificultad que necesariamente hay que buscarle solución y es así como la problemática que afecta a los estudiantes del grado cuarto del centro educativo Chillaguan necesitaba ser priorizada y buscarle una solución de alguna manera.

3.3 Tipo de investigación

El tipo de investigación utilizado es descriptivo como su nombre lo indica hay que analizar describir las acciones que realice un determinado individuo o grupo de personas como es el caso de estos estudiantes donde se observó y describió sus comportamiento en cuanto a la disposición de residuos sólidos y desconocimiento de las prácticas culturales de la oralidad como son las coplas.

3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de información

Para identificar las problemáticas ambientales del medio se utilizó la observación directa ya que esta le permite al investigador obtener información verídica del fenómeno estudiado, con los individuos involucrados.

La entrevista permitió llegar a los sabedores de la comunidad para conocer de las relaciones que han tenido esta comunidad con la naturaleza a través de los años y como la tradición oral hacia parte de cada manifestación cultural. Con el registro de todo lo observado permitió orientar a los estudiantes en cuanto a la tradición oral (coplas) y su elaboración.

Capítulo 4. Desarrollo, análisis y discusión de resultados

4.1 Implementación de la herramienta pedagógica

Esta propuesta de investigación tiene como objeto la implementación de las producciones orales (coplas) como herramienta pedagógica para la sensibilización del cuidado del medio ambiente con los estudiantes del grado cuarto del centro educativo Chillaguan, busca identificar problemáticas existentes en la comunidad que se puedan ayudar a mitigar o mejorar a través de la utilización de la copla, además de conocer de boca de los sabedores de la comunidad como han sido las relaciones de las comunidades a través del paso de los tiempo con el medio ambiente y cuidados de la naturaleza.

Desde el área de ciencias naturales se trabaja esta propuesta para que los estudiantes fortalezcan sus saberes y aprendan las relaciones de estos con el entorno en el cual se encuentran además de como las fases de la luna han influido a través de la historia para la siembra y cosecha de pan coger, arboles maderables y caza de animales para el sustento de las familias y que las variaciones a lo largo del mes son las que influyen en el desarrollo de los cultivos y siembras que ayudan a mantener la riqueza en fauna y flora la cual posee este territorio, además que puede identificar diferentes ecosistemas existentes en el territorio y comparar los con los de otras regiones del país.

Puede con el aprendizaje llegar hacer comparaciones de las distintas poblaciones de especies que forman parte de una red alimenticia cuando estas se alteran aprende que son los niveles tróficos todos estos aprendizajes impulsados des de dar buen uso y manejo a los residuos sólidos para ayudar a la conservación de la naturaleza que día a día se ve muy afectada además del

fortalecimiento que seda al acerbo cultural que poseemos utilizando la copla como vehículo para llegar a estos conocimientos y en papar a los niños y jóvenes de esta población la importancia que tiene el medio ambiente y como nuestras acciones lo perjudican además estos jóvenes pueden llegar a identificar deferentes ecosistemas y como las características físicas los afectan o benefician además de que acciones son las causantes de mucho cambios en nuestros ecosistemas y con la indagación a los mayores saber que especies que antes habían en abundancia hoy ya no las hay por causas de la mano del hombre, como peces, serpientes, árboles para la madera y animales para la alimentación de las familias que hoy son escasos.

Se realiza este plan de aula ya que en la actualidad los recursos naturales y el medio ambiente están muy afectados por el mal uso que se ha dado por muchos años y a ya se están padeciendo las consecuencias de los malos hábitos además la escuela es una herramienta neutral para formar a niños y jóvenes en el compromiso heredado de los mayores que el territorio es colectivo y es misión de todos protegerlo el propósito es lograr que los estudiantes del grado cuarto de este centro educativo aprendan buenas practicas sobre el manejo de residuos sólidos y el cuidado del medio ambiente, esta es una propuesta que se puede implementar a largo y mediano plazo porque la tarea del cuidado del medio ambiente es por siempre.

Con esta propuesta no solo se beneficiara el centro educativo sino la comunidad en general que es donde los jóvenes van a poner en práctica lo aprendido, van a poder evidenciar y analizar las causas que provocan el mal uso de residuos de los estudiantes del grado cuarto del centro educativo Chillaguan además aprenden sobre otras temáticas relacionadas con el cuidado de la naturaleza como es el reciclaje, que se puede reciclar y la importancia que implica para la conservación de la naturaleza además que aprenden a realizar manualidades con material reciclado, identificar las fuentes de agua que rodean la comunidad e identificar que contamina las

fuentes de agua y las afectaciones que puede causar a la salud de los consumidores que enfermedades se adquieren por consumir agua contaminada y utilizar la para los quehaceres del hogar.

La proliferación de los mosquitos que producen el paludismo cuando encuentran agua retenida donde reproducirse además de el porque se debe cuidar las fuentes hídricas. Los estudiantes van a poder hacer comparaciones con la información que se obtiene de los mayores sobre la calidad de la vida antes y ahora, ellos van a conocer que es el medio ambiente que riesgo genera para la humanidad su contaminación.

Además ellos puedan replicar en su comunidad lo ha prendido para que otras personas también den un destino adecuado a los residuos producidos en la casa y en diversos lugares donde nos podamos encontrar, con esta propuesta se fortalece el trabajo en equipo debido a que los educandos van realizan actividades colaborativas para lograr obtener los resultados esperados en la propuesta, ellos van a conocer y fortalecer expresiones de la cultura como es la oralidad (coplas) van aprender que son las coplas para que se utilizan como se construye y de forma creativa van a crear sus propias composiciones relacionadas con acciones que van a in pulsar el manejo adecuado de los residuos sólidos con los demás estudiantes de la escuela y la comunidad demás dela conservación de la naturaleza y lo benéfico que resulta para la conservación de la vida y la preservación de la cultura.

También con esta propuesta se pretende elaborar una cartilla de uso pedagógico sobre el cuidado del medio ambiente utilizando las composiciones orales (coplas) como herramienta pedagógica que va hacer de gran utilidad no solo para los estudiantes del grado cuarto sino de toda la comunidad educativa con el fin de que esta esta herramienta contribuya a que nuevos

estudiantes pongan en práctica acciones aprendidas de manera creativa que puedan ayudar a dar buen manejo a los residuos producidos y salvaguardar el territorio en cuanto a la gran riqueza de fauna y flora que posee y ayuden a salvaguardarla para garantizar la vida y la supervivencia de manifestaciones culturales a través de la utilización de la oralidad se busca fortalecer procesos educativos además que docentes y estudiantes recurran a la utilización del PRETAN (proyecto etnoeducativo afronariñense) para el desarrollo de sus que ha seres pedagógicos ya que con tamos con este proyecto propio que nos brinda diversos aportes para in pulsar una educación desde lo propio con en foque diferencial para la conservación y fortalecimiento de la educación propia y preservación de las manifestaciones de la cultura. }

Además que los educandos y docentes den utilidad al uso y conocimiento de la ley 70 de 1993 la cual otorga los títulos colectivos a los concejos comunitarios pero en sus artículos especifica unas condiciones de cuidado y preservación de los recursos de la naturaleza y que por desconocimiento los nativos lo han afectado gravemente en su fauna y flora además de la contaminación de diversas fuentes hídricas, son muchas las temáticas que se pueden trabajar con la utilización de herramientas pedagógicas del medio pero cada docente deberá sentarse pensar y planear actividades y proyectos que vayan en pro del desarrollo de sus actividades pedagógicas desde el fortalecimiento de la cultura y temáticas de interés a nivel nacional y mundial impulsadas desde lo propio.

Es así como esta propuesta se fundamenta des de él que hacer pedagógico y cultural impulsando la copla como una herramienta pedagógica que permita enseñar a estos futuros jóvenes el compromiso que cada uno adquiere con su comunidad y el planeta para la preservación de la misma vida, esta propuesta re quiere interés de personas que conozcan que estén interesadas en su comunidad y en el planeta ya que la utilización de la copla hace aporte al

desarrollo y conservación de las manifestaciones culturales pero el medio ambiente es un compromiso mundial donde incluye la responsabilidad de cada individuo para la conservación y garantías de preservación de la vida en los próximos años por qué no de vemos pensar en hoy sino en el futuro próximo de nuevas generaciones que van a sentir con más intensidad de la que padecemos los cambios climáticos.

La contaminación de las fuentes de agua esta propuesta está diseñada para la aplicación en cualquier centro educativo que quiera impulsar políticas de conservación y preservación de la cultura y del medio ambiente ya que estas dos vías implican en el desarrollo de la vida y defensa del territorio porque el que no conoce de su identidad va a imitar tratando de acomodarse en un lugar ajeno al propio la aculturación llega y hace que muchos jóvenes dejen de lado lo propio y se interesen por la práctica de manifestaciones diferente a la propia y afecta la conservación de ese cúmulo de riquezas y manifestaciones lindas propias que quedan en el olvido las manifestaciones orales como la copla se pueden utilizar desde cualquier área del conocimiento para que los niños y jóvenes conozcan de su cultura y se interesen por preservarla, porque existe una gran variedad de manifestaciones orales que se pueden utilizar desde cualquier área del conocimiento en los diversos centros educativos.

En la implementación de esta propuesta se pudo observar como el desconocimiento que los educando tenían respeto a la copla y su elaboración es porque en sus hogares pasa lo mismo pero al hablar con los mayores de la comunidad pudieron conocer y entender cómo han cambiado las celebraciones a través de los años ya que esta manifestaciones no podían faltar en ninguna actividad que se realizara en la comunidad además de las relaciones que las personas tenían con la naturaleza y las acciones que se realizaban no afectaban la vida silvestre como hoy en día lo hace la tala indiscriminada para la siembra de cultivos de uso ilícito y contaminación de las

fuentes hídricas por la invasión de la minería ilegal ellos conocieron de boca los mayores de esa relación de armonía que existía entre los habitantes de la comunidad y el medio ambiente el cual les brindaba las herramientas necesarias para el sustento de numerosas familias sin afectar ya que cualquier actividad de minería o caza se hacía de forma artesanal o cortar árboles adultos para sacar madera sin afectar el desarrollo de la naturaleza, también pudieron observar como ellos desde el aula afectan el medio ambiente con algunas de sus acciones como el mal manejo de residuos sólidos.

En la salida de campo se dieron cuenta como en los alrededores de la comunidad existen tiraderos de basuras que afectan directamente a la comunidad ya que con la cantidad de residuos acumulados en esos lugares hay malos olores y abundancia de mosquitos y estos mosquito transmiten enfermedades como el paludismo que les ha dado dos o tres veces a cada uno de los estudiantes del grado cuarto sin antes saber que de alguna manera han ayudado a su proliferación, se observa que por ser un número reducido de estudiantes cinco hay pocos aportes pero que se puede implementar tareas en equipo como en la construcción de mapas parlantes para la identificación de los lugares de la comunidad donde hay mayor acumulación de residuos sólidos y como estos contaminan las fuentes hídricas en las cuales ellos van a bañar al salir del centro educativo y no hay en la comunidad ningún individuo interesado en ayudar a mejorar esta situación.

Se evidencia como con el trabajo de los DBA en el aula ellos pudieron identificar como las fases de la luna influyen en las actividades que desarrollan los agricultores en el campo en la siembra y cosecha, los estudiantes tuvieron claridad en las funciones que cumplen los organismos en los niveles tróficos y las cadenas alimenticias que se generan en organismo de la región y organismos de otras regiones además relaciona como la contaminación del agua y

auditiva a echo que los peces y animales silvestres se marchen a otros lugares o en muchos casos desaparezcan identifican diferencias entre un ecosistema terrestre y un ecosistema marino, además conocen como las características físicas como humedad, temperatura, y la ubicación geográfica del territorio permite que habiten en ellos diferentes seres vivos, los estudiantes del grado cuarto son muy tímidos para expresar enfrente de sus compañeros lo que escriben la falta de Internet o una biblioteca para consultas afecta el desarrollo de los niños en sus que ha seres escolares y consultas sobre temáticas.

Para el cuidado del medio ambiente los estudiantes realizaron manualidades con material reciclado del medio y aprendieron la importancia de reciclar para la conservación del planeta y como se puede reciclar y para que, así mismo identificaron como vivir en ambientes contaminados y con sumir aguas contaminadas afecta la salud de los pobladores, con enfermedades intestinales, infecciones , malaria etc. ellos aprenden que es el medio ambiente y los residuos sólidos, que acciones contaminan el medio ambiente y que legislación existe a nivel mundial que van en pro de la conservación y mejoras del medio ambiente y como a través de los años se va deteriorando y en un futuro podría culminar la vida en la tierra ellos pudieron presentar a la comunidad un socio drama sobre el medio ambiente y sus cuidados y como las personas ayudan a su deterioro.

Se puede entender que en estas comunidades hay personas con grandes capacidades de análisis e interpretación para identificar tareas realizadas que de alguna manera aportan a la destrucción del medio ambiente pero que falta capacitación y conocimiento para proponer actividades con conjuntas en el territorio que sustentadas desde la ley 70 se deben realizar para de alguna manera resarcir todo ese deterioro que sufren los ríos a causa de la minería ilegal

donde ganan unos pocos que nada tienen que ver con estos asentamientos humanos y afectan la calidad de vida de todos.

Los estudiantes en las salidas de campos se muestran interesados por el desarrollo de estas actividades, mostraron buen comportamiento y tomaron apuntes de todo lo que miraban y se les ocurría que podía servir para la sustentación de la actividad en el aula mostraron gran interés y atención cuando la mayor de la comunidad les narro todo lo relacionado con el desarrollo de la vida de las personas que han vivido en el territorio y la relación con la naturaleza como ha sido desde que ella se acuerda pudieron establecer comparaciones entre el pasado y hoy, los animales que antes habían y los que hoy hay y les contó como estas familias no tenían que ir a Barbacoas con tanta frecuencia porque el medio ambiente y la naturaleza les brindaban lo necesario para el desarrollo de la vida en sus comunidades.

Los estudiantes muy juiciosos toman apuntes y además comentan entre ellos lo escuchado de la mayor y que desconocían en ocasiones les da risa saber algunas cosas que se hacían antes y hoy son anticuadas e incluso dijeron querer volver donde la mayor para que les cuente nuevas cosas de la vida antigua que ellos desconocen, se puede evidenciar como ha mejorado el manejo de la basura que se produce en el salón e incluso evitan arrancar hojas del cuaderno han propuesto tareas para el grado que más papeles produce y daña el ambiente del aula de clases se mostraron interesados por aprender y poner en practica acciones que benefician a la comunidad en ocasiones cuando los mayores van a la cancha de microfútbol y compran cervezas o gaseosas y tiran las botellas a los alrededores estos chicos les han llamado la atención para que no lo hagan ya que da mal aspecto y contamina además que la escuela queda cerca al escenario deportivo, los estudiantes con gran interés ponen atención cuando se les presento carteles y

videos sobre el manejo de residuos sólidos y participan muy activos cuando el docente explica la temática y hace preguntas..

Al principio estaban rehaceos a las composiciones pero cuando aprendieron como hacerlo se les pedía tres y escribían cinco hoy ya le están haciendo coplas a todo lo que se les ocurra hasta por que el compañero se cae de la silla o llega tarde alguno está listo para hacerle una copla respecto a la situación ellos han propuesto que el que coma dulces y tire el papel al piso se le dé un castigo de escribir tres páginas o a ser el aseo del salón incluso en horas que no están en clases y alguno de los con pañeros hace mala disposición de residuos sólidos en el rio o la calle al día siguiente informan para que se establezca alguna tarea por la falta hubieron padres de familias que dieron su aporte apoyando esta propuesta diciendo que les parece muy bueno que los estudiantes aprendan de estas cosas que les van a servir para la vida.

De esta forma propusieron realizar una jornada de seo en toda la comunidad la cual se vio muy llamativa con la ayuda del docente se elaboraron volantes para la invitación a la cual la mayoría de madres de familia acudieron a apoyar a los estudiantes del grado cuarto y propusieron que esta actividad se dé vía seguir realizando con el fin de mantener limpios los alrededores de la escuela y la comunidad. los estudiantes aprendieron que son los residuos sólidos, cuales son los beneficios que nos brinda el medio ambiente pueden hacer comparaciones entre ecosistemas del entorno y de otros lugares por el clima y la vegetación que se da en cada uno además aprendieron a construir coplas que les va a servir para enseñar a otros.

Entendieron que los escenarios de aprendizaje como está escrito en el PRETAN no solo son las cuatro paredes del salón sino otros espacios dentro de la comunidad que nos puedan brindar conocimientos para el fortalecimiento cultural y avanzar hacia la solidificación de la educación

basada en el entorno de cada comunidad haciendo énfasis en el rescate de la identidad cultural que se está perdiendo, los estudiantes han aprendido no solo para poner en practica estaciones en el aula de clase sino en su vida cotidiana en la casa y la comunidad en general cuando miran que alguien bota residuos al rio están prestos para con alguna frase llamarle la atención así se puede decir que esta propuesta no paso por el aire sino que aprendieron algo que les va a servir para la vida y para trasmitir a otras personas lo que aprendieron ahí radica el interés de esta propuesta que se evidencia que falta interés en docentes y líderes para impulsar pequeñas acciones que pueden generar grandes beneficios por el bienestar de todos.

El desarrollo de esta propuesta fue de gran utilidad no lo para los estudiantes del grado cuarto del centro educativo sino para toda la comunidad educativa ya que de alguna manera se logró gran parte de lo propuesto que los estudiantes del grado cuarto aprendieran una forma diferente de lo que es el medio ambiente utilizando la oralidad (coplas) que hace parte de las prácticas culturales y así fortalecer el vínculo con la identidad de cada individuo mostrando capacidades que se tienen pero que en muchos casos necesitan ser apreciadas y motivadas para sacarlas a flote.

Con la implementación de los DBA se logró desde el que hacer pedagógico involucrar esta estrategia para solventar la necesidad que tenían estos estudiantes frente al mal manejo de los residuos producidos en el aula de clases y el desconocimiento de lo que son las producciones orales propias del contexto y que no conocían porque ya no se hace practica de estas manifestaciones que son propias de nuestra subregión Telembí y hacer que ellos pongan en práctica su creatividad para hacer sus producciones, con la aplicación para el desarrollo de las practicas pedagógicas y la implementación de la propuesta los DBA de ciencias naturales del grado cuarto y la transversalización de los mismos estos estudiantes entendieron que las fases

de la luna se deben debido a la posición en la cual se encuentra el sol y relacionarlo con ese saber ancestral de que en el tiempo de luna no se puede cortar madera por que se daña con mucha más facilidad que en la menguante cuando el estudiante establece este tipo de relaciones es porque ha entendido con claridad el tema trabajado.

Cuando se trabajó con el segundo DBA y pudieron conocer e identificar las funciones que cumplen los organismos dentro de los niveles tróficos y como el clima la altitud influyen en ellos y establece relaciones con las cadenas alimenticias en su contexto y elabora pirámides y establece relaciones entre los niveles tróficos e identifica dentro de cual se encuentra el territorio en el que vive que aunque no esté en una zona limítrofe con el mar logro evidenciar y diferenciar un ecosistema marino y un ecosistema terrestre y que características físicas lo perjudican o benefician y puedan manifestar como el hombre en diferentes lugares donde está establecido en su afán de abrirse paso por con quistar según mejores condiciones de vida influye directamente en una gran variable de afectaciones para los ecosistemas que existen en los territorios.

Cuando identifica que especies del contexto le es fácil adaptarse a otros ecosistemas donde varían las condiciones se entiende que los educando han aprendido son capaz de salir y sustentar las temáticas estudiadas y dar una explicación de cómo la mano del hombre causa daños irreversibles no solo a los recursos de la naturaleza cuando los daña y contamina y alas diferentes manifestaciones de vida que existen si no daños a su propia vida es víctima de su propio invento cuando contamina las fuentes de agua, tala los bosques y usa insecticidas en sus cultivos se concluye que el alumno estuvo atento, puso interés y algo aprendió en todo el proceso del desarrollo de la propuesta cuando repite la historia que el mayor le contó durante la visita se asume que algo quedo resonando dentro de su pensamiento y que se ha sembrado algo bueno en él se ven cambios en las practicas que antes de la propuesta se hacían en el aula del manejo de

residuos producidos, cuando la composición de una copla al medio ambiente le da nuevas ideas para componer a diversos fenómenos y es capaz de tomar confianza y pararse enfrente para hacer una

En la sustentación se evidencia aprendizaje cuando le llama la atención a alguien que hace una disposición inadecuada de residuos se explora que hay algún tipo de conocimiento adquirido no todo es perfecto se puede decir que falta fortalecimiento y a la propuesta que no es la más eficaz pero que se puede trabajar para lograr cambios y fortalecer los procesos educativos dentro del concejo comunitario manos unidas del socorro, cabe resaltar que en la evaluación de los alumnos del grado cuarto también se tiene en cuenta la responsabilidad con los deberes que se dejan para la casa, si realizaban toma de apuntes en las salidas de campo y visita a los sabedores, que no hubiese miedo para salir al frente y dar una explicación del tema trabajado o lo observado

Cuando llegaron a la comunidad se evidencio aprendizaje falta quizás de muchos más espacios para el trabajo de composiciones orales en este caso coplas pero podrían ser décimas, retahílas,, cuentos, glosas. Se nota desconocimiento profundo a las manifestaciones culturales que son propias de la cultura de la subregión Telembí la juventud esta desarraigada de su identidad cultural por múltiples factores,

En la evaluación del desarrollo de esta propuesta se empieza por haber cumplido con los objetivos planteados para alcanzar los resultados esperados que sería en último fin la construcción de una cartilla de uso didáctico para el centro educativo y que esta permita seguir replicando el mensaje sobre las composiciones literarias propias para el desarrollo de los diversos quehaceres pedagógicos en el aula de clases y fortalecimiento del conocimiento del

medio ambiente de los recursos naturales de sus usos y formas de afectaciones ya que sin estos sería imposible el desarrollo de la vida en la tierra.

En la aplicación de esta propuesta se evaluó la puntualidad del docente y estudiante en la llegada para el desarrollo de la actividad de cada día previamente planeado, participación toma de apuntes, exposiciones, elaboración de composiciones en el salón de clases y en la casa cuando se dejaban tareas además del desarrollo del trabajo en equipo además se logró dar un amplio mensaje de conservación y protección a los recursos de la naturaleza dando buen manejo a la disposición de residuos sólidos a padres de familia y comunidad en general propuesto por los mismo estudiantes con la elaboración y entrega de volantes a la comunidad con mensajes en coplas alusivos al cuidado del medio ambiente dando buena disposición a los residuos producidos en el hogar.

Se piensa que la mayor evaluación a esta propuesta es haber cumplido con el logro de los objetivos planteados desde el inicio y lograr ver ese cambio que tuvieron los estudiantes de este grado frente al manejo de los residuos sólidos, se deben seguir generando propuestas cortas pero que conlleve a solucionar o mejorar alguna dificultad que los estudiantes tengan no lo del cuidado del medio ambiente o con coplas sino cualquier dificultad que amerite un trabajo con una propuesta significativa.

Se resalta que en ocasiones la falta de acceso a la información, al Internet dificulta en la zona rural el desarrollo de propuestas cabalidad porque los chicos no tienen donde consultar o referenciar para obtener un mayor conocimiento y claridad de las propuestas además dificulta un poco que el centro educativo Chillaguan es un centro donde se atiende de preescolar a quinto, escuela multigrados y la aplicación de la propuesta en su mayoría se hizo en horario extra

escolar por las tardes o los fines de semana para no interferir con el trabajo de los demás estudiantes cuando se presentaba un video o un compañero hacia una explicación los demás se distraen estas son cosas que pueden interferir en el desarrollo de la propuesta o la inasistencia de los estudiantes por que los padres les ponen tareas de la casa para realizar el fin de semana o en las tardes y que no llegue todo el grado tras que son pocos a veces hace que el trabajo se aburrido para los que van y no le ponen mucho interés y quieran irse rápido.

Es así como se evidencia a la viabilidad en el desarrollo de esta propuesta y determinar su viabilidad en la ayuda que necesitaron los estudiantes del grado cuarto del centro educativo chillaguan en la mejora ala dificultad demás las condiciones físicas dela estructura no ayuda mucho a motivar a los chicos para el desarrollo de un trabajo con gran interés.

Dentro de la observación en la aplicación de esta propuesta se evidencia uno de los estadios del conocimiento de Piaget que es el de las operaciones formales y aplica a este grupo de estudiantes ya que sus edades oscilan entre los doce y catorce años ye este estadio abarca hasta la adultez que será una garantía de estos chicos que son capaces de pensar de manera creativa y garantizar la trasmisión y practica de lo aprendido durante la aplicación de la propuesta, además de que en todo el planeta se está hablando de protección y conservación de los recursos de la naturaleza y es este una de las temáticas que abarca esta propuesta ya que los problemas o afectaciones que abarca al medio ambiente y los recursos de la naturaleza afecta a toda la humanidad y con pequeñas acciones como es el caso de las prácticas de los estudiantes del grado cuarto del centro educativo Chillaguan todos podemos de con alguna acción sencilla contribuir a la conservación.

Interesados en aprender para la conservación y tras misión y cada que un adulto muere es como si una biblioteca serrara sus puertas y se lleva con el todo el contenido pero como los docentes no aplican el PRETAN como su mayor herramienta para el desarrollo de sus que a seres pedagógicos ya que este contiene elementos enriquecedores que son positivos si se pone en práctica para el rescate y conservación de la cultura en cada uno de los centros educativos de la región.

Si los estudiantes del grado cuarto con gran facilidad aprendieron en poco tiempo a componer coplas que seguro no lo olvidaran como seria si en el territorio existiera una escuela para la enseñanza de las practicas ancestrales propias de estas cultura como las hay en la cabecera municipal de pronto entre tantos estudiantes alguien aprendería mucho más y le daría el valor emocional y personal que requiere saber quiénes son y qué es lo que los hace diferente de los demás grupos poblacionales del país.

Se pude evidenciar que las practicas que realizan estos estudiantes frente a la mala disposición d residuo sólidos, y el desconocimiento que se percibe de las manifestaciones culturales no es una tarea que solo se debe aplicar con ellos si no que hay que impulsar nuevas tareas y capacitaciones que de alguna forma con lleven al rescate del acervo cultural que está cada vez más olvidado a los jóvenes les da pena participar de estas manifestaciones por que no están de moda ellos se interesan por aquello que les ha brindado la aculturación sin darse cuenta de que se está perdiendo la autonomía y la identidad propia heredada de los ancestros como pueblo negro que hace parte de los grupos étnicos que contribuyen al desarrollo de seste país desde su quehacer cultural.

En la aplicación de esta propuesta se evidencia que la falta de profesionales en el territorio es una gran desventaja frente a la ciudades en nuestro territorio cada familia se interesa por el bienestar de los suyos pero muchas veces los recursos económicos no les alcanzan para educar a sus hijos en una carrera profesional, las personas del territorio en un bajo número que han logrado hacerlo no viven en la comunidad sino en las ciudades u otros municipios esta problemáticas que se presenta frente al desconocimiento que tiene la comunidad sobre sus prácticas ancestrales para fortalecer su cultura es tarea de conciencia de cada persona que vive en el territorio. el desinterés por las manifestaciones culturales propia y como cada día se está perdiendo el acervo cultural de las comunidades desde su que hacer pedagógico ya que en su formación como etnoeducador ha adquirido los conocimientos necesarios que lo conllevan a dar resultados de todo lo aprendido tiene la oportunidad de poder servirle a su comunidad desde la formación inicial de los niños y jóvenes ya que en la escuela como herramienta central de base para toda sociedad se puede impulsar acciones destinadas a dar valor a lo propio a despertar ese sentido de identidad que diferencia y hace parte de un grupo étnico porque tienen y practican una cultura propia, es responsabilidad y compromiso moral de cada etnoeducador responder de manera eficaz con acciones y proyectos que con lleven en la formación a la defensa del territorio y su cultura.

Ya que para la aplicación de la propuesta se identificaron múltiples problemas y con la propuesta no se abarcaron o necesitan de más tiempo disposición e inversión para solucionar o mitigar dicha situación está en la conciencia poder responderle a la comunidad de manera acertada frente a la diversidad de problemas culturales y ambientales a los cuales se enfrenta el territorio día a día.

De alguna manera con todo lo que se observa con la realización de la propuesta le queda la gran tarea al docente etnoeducador que se ha formado del compromiso ético cultural que le atribuye un gran trabajo comunitario de liderazgo y empoderamiento para ayudar desde su quehacer a impulsar investigar y fomentar procesos que ayuden al rescate cultural en la subregión Telembí y en lo posible de toda la costa pacífica porque de alguna manera la universidad lo ha formado para que aprenda a desarrollar proyectos en su comunidad y respecto a dificultades y necesidades con las que se cuenta en el territorio este es un trabajo de empoderamiento de cada profesional para no pensar de manera individual si no de manera colectiva como la familia extensa que unidos se puede llegar a la superación, rescate y conservación de la cultura para que los individuos aprendan actuar y desarrollar acciones colectivas que van a contribuir a la defensa del territorio ancestral y se pueda desarrollar la vida de estos pueblos en buenas condiciones económicas, sociales y políticas para que la calidad de vida sea buena sin dejar a tras la esencia, la identidad que los caracteriza cultural mente.



1. Estudiantes en salida de campo

Fuente: Archivo fotográfico del autor

4.2 Conclusiones y recomendaciones

Se termina por concluir que la tradición oral es la garantía de la transmisión de la cultura en los pueblos del pacífico ya que permite el conocimiento del entorno en el cual conviven estos individuos y que la escuela es un excelente escenario para que los niños y jóvenes aprendan a conservar y transmitir sus prácticas tradicionales, que el medio ambiente en el cual convivimos nos proporciona lo necesario para el desarrollo de la vida y que es nuestro deber cuidar y salvaguardar los recursos de la naturaleza. Además que aprendamos de nuestros mayores que son nuestras mejores bibliotecas para que no se pierda el saber y se pueda transmitir.

Referencias bibliográficas

Congreso de la República de Colombia. (1993, 27 agosto). Ley 70. Por la cual se reconoce a las comunidades negras que han venido ocupando las tierras baldías en las zonas rurales ribereñas de la cuenca del pacifico de acuerdo con sus prácticas tradicionales de producción y se dictan otras disposiciones. . Bogotá, DC.

Ecología del medio ambiente (2016) recuperado de <http://geo;nnova.org>ecología>

Guzman. (2014). Congreso pedagógico afro colombiano. Save the children. PRETAN.

Palomino, R (2002)G: la copla un aire folclórico que debese revaluado por la comunidad Bolivarenses. Monografía licenciatura en etnoeducación. Universidad de la Sabana.

Suarez. R (2010): la tradición oral y habla en el pacifico colombiano. Universidad del Pacifico monografía licenciatura en etno educación. Universidad del Pacifico

Ttronis, (2016). Como contribuir al medio ambiente desde tu escuela recuperado de <http://wwwpanorama.com.vepitoquito/201610060020.htm>

Vergara. (2017). Piaget y las cuatro etapas del desarrollo cognitivo, recuperado de
<http://www.actualidaddenpsicologia.com/Piaget-cuatro-etapas-desarrollo-cognitivo>

ANEXOS

Anexo A

Coplas relacionadas con el cuidado del ambiente y manejo adecuado de residuos sólidos

Redes alimenticias y cadenas se dan por unas funciones que cumplen los organismos cuando establecen relaciones	Comprende que existen variados ecosistemas con características físicas y seres vivos como ballenas
La copla fue la estrategia para llegar a la solución de dar manejo a los residuos Haciendo buena disposición	se implementa la copla y se les enseña la estructura para que el estudiante conozca que hace parte de la cultura
El objeto del plan de aula es una enseñanza lógica de la copla y el medio ambiente desde la practica pedagógica	La observación directa instrumento de recolección fue la que se aplico para recoger la información

con material reciclado mucho se puede hacer grandes manualidades y el salón enbelleser	si los residuos solidos que se producen en tu salón los botas en el rio es mala disposicion
todos a cuidarlo dede la escuela y el hogar no tirando residuos en ningún lugar	a reciclar se los invita los palos de paleta para hacer casitas y ayudar al planeta
todos a cuidarlo dede la escuela y el hogar no tirando residuos en ningún lugar	en la basura hay cosas que se pueden reutilizar por si no conocías eso es reciclar
a reciclar se los invita los palos de paleta para hacer casitas y ayudar al planeta	las fuentes de agua como ríos y quebradas ya no se va alos paseos por ue están contaminadas
todos a cuidarlo dede la escuela y el hogar no tirando residuos en ningún lugar	el rio que bañamos esta muy dañado a causa del mercurio que lo ha contaminado
las fuentes de agua como ríos y quebradas ya no se va alos paseos por ue están contaminadas	el rio esta muriendo y nadie lo quiere ver que por las malas acciones no habrá agua pa beber

<p>el rio es fuente de vida te lo digo con dulzura no tienes que cogerlo para tirar la basura</p>	<p>hay pena pena meda y me dan ganas de llorar si uso agua contaminada me puedo enfermar</p>
<p>si vas acortar un árbol primero ponte a pensar cuando vengan las aves donde van a anidar</p>	<p>no locojan a chiste les hace la observación que hay una salida y se llama educación</p>
<p>los ambientes contaminados por sino losabias tu te afecta la vida por que te daña la salud</p>	<p>las guañas y sábalos ya no los pueden pescar están llenos de mercurio y este te puede matar</p>
<p>si mela cabeza o un dolor addominal es el mal ambiente que me esta dando este mal</p>	<p>cuando talas los bosques los animales se van se acaba su habita y también morirán</p>
<p>las cajhas y venados ni se volvieron a ver el ruido de las maquinas los mando a esconder</p>	<p>ya no hay guayacán quien lo creyera con la deforestación se a cabo la madera</p>
<p>para hacer una casa sementó a comprar ya no hay buenos arboles para ir aseriar</p>	<p>donde seres vivos y no vivos interaccionan natural mente es lo que se conocemos que es el medio ambiente</p>

ya no hay chachajillo para una canoa labrar toca ir a barbacoas su lamina a comprar	en muchos lugares se ha modificado con acciones del hombre que no tiene cuidado
estos se clasifican en cinco grupos rigurosos biodegradables, reciclables inertes comunes y peligrosos	cuando las acciones humanas dañan lo natural pasa a convertirse en entorno artificial
de los residuos solidos debes de saber que es material desechado que tiras por no recoger	todos somos causantes de esta gran producción pero es en las ciudades su mayor acumulación